

O Fino Da Bossa - Biografie

O Fino Da Bossa is het bossa-nova project van gitarist en componist Paul Scheepmaker uit de Haarlemmermeer. Klassiek geschoold en jarenlang actief als gitarist en sessiemuzikant voor onder meer George Baker, Annie Schilder en Piet Veerman, besloot hij na jaren in het professionele muziekcircuit een andere muzikale koers te varen. Zijn groeiende fascinatie voor de Braziliaanse muziek van de vroege jaren zestig leidde tot een nieuw artistiek avontuur.

Gedreven door een grenzeloze nieuwsgierigheid naar de subtiele ritmes en harmonieën van bossa nova ontstond in 2013 het debuutalbum Na Rede Da Varanda. Het album bevat zomerse, authentieke bossa nova, geschreven vanuit een frisse en persoonlijke invalshoek. Wat begon als een muzikaal experiment groeide al snel uit tot een volwaardig project met een eigen geluid en een omvangrijk repertoire van inmiddels meer dan 35 originele composities.

O Fino Da Bossa brengt de warme, elegante sfeer van de klassieke bossa nova samen met een eigentijdse benadering. De huidige line-up bestaat uit Agnes Gosling (zang), Remko de Landmeter (dwarsfluit), Sascha Bordon (cello), Han Slinger (contrabas) en Jonas Linneman (drums en percussie), met Paul Scheepmaker op gitaar en als componist. Samen creëren zij een transparant, verfijnd geluid waarin melodie, ritme en improvisatie op natuurlijke wijze samenkomen.