

O Fino Da Bossa - Biografia

O Fino Da Bossa é o projeto de bossa nova do guitarrista e compositor Paul Scheepmaker, de Haarlemmermeer, nos Países Baixos. Com formação clássica e muitos anos de atuação como guitarrista e músico de estúdio para artistas como George Baker, Annie Schilder e Piet Veerman, ele decidiu, após uma longa trajetória no circuito musical profissional, seguir outro caminho artístico. Sua crescente fascinação pela música brasileira do início dos anos 1960 levou a uma nova aventura criativa.

Movido por uma curiosidade sem limites pelos ritmos sutis e pelas harmonias da bossa nova, Scheepmaker criou em 2013 o álbum de estreia Na Rede Da Varanda. O disco apresenta uma bossa nova calorosa e autêntica, escrita a partir de uma perspectiva fresca e pessoal. O que começou como um experimento musical rapidamente se transformou em um projeto completo, com sonoridade própria e um repertório extenso de mais de 35 composições originais.

O Fino Da Bossa une a atmosfera calorosa e elegante da bossa nova clássica a uma abordagem contemporânea. A formação atual reúne Agnes Gosling (voz), Remko de Landmeter (flauta), Sascha Bordon (violoncelo), Han Slinger (contrabaixo) e Jonas Linneman (bateria e percussão), com Paul Scheepmaker no violão e na composição. Juntos, criam um som transparente e refinado, no qual melodia, ritmo e improvisação se encontram de forma natural.